



Одна мысль — один ролик

Сначала заинтересуйте, затем объясните и предложите следующий шаг.

Зацепка

Назовите вопрос
вашего зрителя.

Польза

Дайте один совет
и понятный пример.

Действие

Предложите зрителю
попробовать самому.

Пример: «Как перестать терять мысль во время записи?»

Подготовьте кадр и звук

Короткая проверка перед дублем помогает сосредоточиться на мысли.

Камера

Объектив —
на уровне глаз.

Свет

Лицом к окну
или мягкому свету.

Микрофон

Запишите 10 секунд
и прослушайте звук.

В Автории можно записать видео со звуком или только аудио.

От готового дубля к выпуску

Проверьте материал и поставьте публикацию в календарь.

Просмотрите

Выберите удачную версию записи.

Оформите

Подготовьте обложку и описание ролика.

Запланируйте

Укажите дату, время и площадку.

Публикуйте на выбранной площадке и отмечайте результат в календаре.